



פרוטוקול ועדת המכרזים (357/2018)

תאריך הישיבה 9.7.2018

נוכחים חברי הועדה:

- | | | | |
|----------------|------------|--------------|----------------|
| 1. יו"ר הועדה | דרור גבאי | 3. נציג משפט | עו"ד יאיר קסטל |
| 2. נציגת כספים | הילית גלבר | | |

משתתף נוסף: ירון ראובני, מזכיר ועדת המכרזים.

הנדון: לינת זמרי אופרה מחו"ל בירושלים 10.7.2018 עד 5.8.2018 - עמותת בר קימא לתרבות

ואמנות - חטיבה לדיפלומטיה תרבותית

החלטה קודמת בנדון מתאריך 23.5.2017

1. ועדת המכרזים מאשרת את בקשת אגף קשתו"ם לערוך התקשרות בסכום של עד 10,000 ₪ עם **עמותת בר קימא לתרבות, אמנות, מוסיקה ושלוש (ע.ר. 580450898)** לצורך אירוח 7 אומני אופרה מובילים מחו"ל (זמרים, מנצחים, במאי וכד') שישתתפו באירועי "מאסטרקלאס בינלאומי לאופרה" בירושלים 16-31 יולי 2017.
2. אמני האופרה מחו"ל יעבירו סדנאות אומן ויקיימו מופע אופרה משותף עם זמרי אופרה ישראלים, האירוע כולו מאורגן על ידי עמותת בר קיימא.
3. האמנים מחו"ל ילונו בבית בלגיה בגבעת רם ירושלים בעלות 340 ₪ ללילה לאדם. סה"כ מתוכננות 59 לינות בעלות כוללת של 20,000 ₪. מתוך סכום זה המשרד יממן מחצית מהלינות בעלות עד 10,000 ₪ כולל מע"מ ככל שחל.
4. המארגנים הציגו תוכנית תקציבית בעלות של 149,000 ₪ לארגון "מאסטרקלאס אופרה" כולל שכר אמן, אולמות, הפקה, תלבושות, יחסי ציבור וכד'.
5. המשרד ישלם לספק עבור עד 30 לינות של 7 **המשתתפים הנ"ל**, שיבוצעו בפועל, **ולא יותר מסך של 10,000 ₪** (כולל מע"מ ככל שחל). על הספק להציג אסמכתאות המעידות על ביצוע הכנסות והוצאות בפועל, וכמו כן להציג דו"ח ביצוע חתום על ידי רואה חשבון הכולל הכנסות והוצאות בפועל לפרויקט כולו. אם סך הכנסות הפרויקט יעלו על סך הוצאות הפרויקט, ההפרש יקוזז מהשתתפות המשרד. ראש הענף האחראי בקשתו"ם יבצע בדיקה ויאשר את המשתתפים שיגיעו מחו"ל.
6. אין לראות בפרוטוקול זה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. לצורך ביצוע התקשרות, יש לערוך הסכם עם הספק. בנוסף, יש לפתוח חוזה רכישה במרכבה. ההסכם והחוזה יחתמו על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד. בלא הסכם חתום כנדרש לעיל, לא ניתן להתחיל במתן השירותים ו/או קבלת הטובין.
7. ההחלטה מתקבלת בכפוף לאישור ועדת חסויות.
8. ההחלטה תתפרסם באינטרנט.
9. תקנה 3(11) התקשרות בפטור ממכרז שעניינה תרבות ואמנות.
10. מרכז קרנות: 09002021303112 מוסיקה ושירה.

החלטה מתאריך 9.7.2018 - לינות של אמני אופרה במסגרת מאסטר קלאס סדנאות אופרה

בירושלים

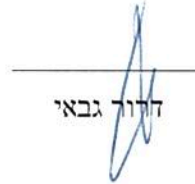
1. ועדת המכרזים מאשרת את בקשת חטיבה לדיפלומטיה תרבותית לערוך התקשרות בסכום של עד 10,000 ₪ עם **עמותת בר קימא לתרבות, אמנות, מוסיקה ושלוש (ע.ר. 580450898)** לצורך אירוח אומני אופרה מובילים מחו"ל (זמרים, מנצחים, במאי וכד') שישתתפו באירועי "מאסטרקלאס בינלאומי לאופרה" בירושלים 10.7.2018 ועד 5.8.2018.
2. אמני האופרה מחו"ל יעבירו סדנאות אומן ויקיימו מופע אופרה משותף עם זמרי אופרה ישראלים, האירוע כולו מאורגן על ידי עמותת בר קיימא. מטרת הסדנאות היא לקדם את האופרה בישראל ובעולם באמצעות דיאלוג רב-תרבותי. המשתתפים בפרויקט זוכים לידע עשיר, התנסויות מרתקות, היכרות



- וקידום מקצועי בעולם האופרה הבינלאומי. רבים מבוגרי הכיתות בישראל הוזמנו להופיע בבמות שונות ברחבי אירופה.
3. המארגנים הציגו תוכנית תקציבית בעלות של 240,000 ₪ לארגון "מאסטרקלאס אופרה" בירושלים כולל שכר אמן, אולמות, הפקה, תלבושות, לינות מוזמנים מחו"ל, תפעול טכני, יחסי ציבור וכד'.
4. 10 אמני אופרה מחו"ל ילונו במלון סיטי סנטר ירושלים בעלות 321 ₪ ללילה לאדם. סה"כ מתוכננות 90 לינות בעלות כוללת של 28,890 ₪. מתוך סכום זה המשרד יממן עד 10,000 ₪ כולל מע"מ ככל שחל.
5. המשרד ישלם לספק עבור לינות של עד 10 מוזמנים מחו"ל שיבוצעו בפועל, ולא יותר מסך של 10,000 ₪ (כולל מע"מ ככל שחל). על הספק להציג אסמכתאות המעידות על ביצוע הכנסות והוצאות בפועל, וכמו כן להציג דו"ח ביצוע חתום על ידי רואה חשבון הכולל הכנסות והוצאות בפועל לפרויקט כולו. אם סך הכנסות הפרויקט יעלו על סך הוצאות הפרויקט, ההפרש יקוזז מהשתתפות המשרד. ראש הענף האחראי בחטיבה לדיפלומטיה תרבותית יבצע בדיקה ויאשר את לינות המשתתפים שיגיעו מחו"ל.
6. אין לראות בפרוטוקול זה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. לצורך ביצוע התקשרות, יש לערוך הסכם עם הספק. בנוסף, יש לפתוח חוזה רכישה במרכבה. ההסכם והחוזה יחתמו על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד. בלא הסכם חתום כנדרש לעיל, לא ניתן להתחיל במתן השירותים ו/או קבלת הטובין.
7. ההחלטה מתקבלת בכפוף לאישור ועדת חסויות.
8. ההחלטה תתפרסם באינטרנט.
9. תקנה (11)3 (התקשרות בפטור ממכרז שעניינה תרבות ואמנות).
10. מרכז קרנות: 09002021303112 מוסיקה ושירה.


עו"ד יאיר קסטל


הילית גלבר


דור גבאי